|  |
| --- |
| Приложение  к приказу  МКОУ «Специальная школа № 64»  от 31.08.2019г. № 149 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

(1-4 классы)

на 2019-2020 учебный год

часов по программе 540 часов

Составитель: учитель начальных классов Гордиенко Н.В.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Предметные:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела/**  **темы** | **Количест**  **во часов** | **Содержание** |
|  | **1 класс** | | |
|  | **Добукварный период 16ч.**  **Букварный период 61ч.**  **Послебукварный период 15ч.** | **92ч.** | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.  Понимание функций не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.  Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.  Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков.  Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.  Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.  Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.  Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу); заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;  перенос слов по слогам без стечения согласных.  Знаки препинания в конце предложения.  Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений  **Добукварный период**  Пропись — первая учебная тетрадь.  Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.  Письмо овалов и полуовалов.  Рисование бордюров.  Письмо длинных прямых наклонных линий.  Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).  Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).  Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.  Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.  Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.  Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.  Строчная и заглавная буквы *А, а.*  Строчная и заглавная буквы *О, о.*  Строчная буква *и*.  Заглавная буква *И*.  Строчная буква *ы*.  Строчная и заглавная буквы *У, у.*  **Букварный период**  Строчная и заглавная буквы *Н, н.* Строчная и заглавная буквы *С, с.*  Строчная и заглавная буквы *К, к.*  Строчная и заглавная буквы *Т, т.*  Строчная и заглавная буквы *Л, л.*  Повторение и закрепление изученного.  Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.  Строчная и заглавная буквы *В, в*.  Строчная и заглавная буквы *Е, е.*  Строчная и заглавная буквы *П, п.*  Строчная и заглавная буквы *М, м.*  Строчная и заглавная буквы *З,з.*  Строчная и заглавная буквы *Б, б.*  Строчная и заглавная буквы *Д,д.*  Строчная и заглавная буквы *Я, я*  Строчная и заглавная буквы *Г, г.*  Строчная буква *ч*.  Заглавная буква *Ч*.  Буква *ь*.  Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*  Письмо слогов и слов с изученными буквами  буквы *Ж, ж.*  Строчная буква *ё*.  Заглавная буква *Ё*.  Строчная и заглавная буквы *Й, й.*  Строчная и заглавная буквы *Х, х.*  Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.*  Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*  Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.  Строчная и заглавная буквы *Э, э.*  Строчная буква *щ*.  Заглавная буква *Щ*.  Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*  Строчные буквы *ь, ъ.*  Алфавит.  **Послебукварный(заключительный) период**  Повторение и закрепление изученного материала. |
|  | **Систематический курс.** | **40 ч.** |  |
|  | **Наша речь.** | 2 | Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа.  Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* |
|  | **Текст, предложение, диалог** | 3 | **Текст** (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). |
|  | **Слова, слова, слова …** | 4 | **Слово.** Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.* |
|  | **Слово и слог. Ударение.** | 5 | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов  Способы выделения ударения.  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. |
|  | **Звуки и буквы** | **26** |  |
|  | **Звуки и буквы** | 2 | Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.*  *Развитие речи.* Коллективное составление содержания основной части сказки. |
|  | **Русский алфавит, или Азбука** | 2 | Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* |
|  | **Гласные звуки** | 2 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*). Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. Слова с буквой **э.**  Слово с непроверяемым написанием: *деревня.* |
|  | **Ударные и безударные гласные звуки** | 3 | Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).  Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант.  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*  *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. |
|  | **Согласные звуки** | 2 | Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*).  Слова с удвоенными согласными.  Буквы **Й** и **И**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.* |
|  | **Твердые и мягкие согласные** | 2 | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.** \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.*  Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире. |
|  | **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука** | 2 | Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.  *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |
|  | **Звонкие и глухие согласные звуки** | 4 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.  Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*  *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). |
|  | **Шипящие согласные звуки** | 4 | Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**;  непарных мягких **ч, щ.** Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.**  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.** \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.**  Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** \*Слово с проверяемым написанием: *машина.***.**  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». |
|  | **Заглавная буква в словах** | 3 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление)  *Развитие* *речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.  **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). |
| **2 класс (136 ч.)** | | | |
|  | **Наша речь** | **3** | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнациональ­ного общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи. Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека. Речь диалогическая и монологическая |
|  | **Текст** | **4** | Признаки текста: целостность, связность, закон­ченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соот­ветствии с поставленной учебной коммуника­тивной задачей. Слова с непроверяемым написанием: *сентябрь.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по рисун­ку, данному началу и опорным словам. |
|  | **Предложение** | **10** | Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деле­ния на виды). Подлежащее и сказуемое — главные члены пред­ложения.  Распространённые и нераспространённые пред­ложения. Связь слов в предложении.  *Развитие речи.* Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».  Слова с непроверяемым написанием: родина скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (Рисовать), яблоко (яблочко), яблоня. |
|  | **Слова, слова, слова…** | **15** | Номинативная (назывная) функция слова. По­нимание слова как единства звучания и значе­ния. Слово как общее название многих одно­родных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым, орфографическим, орфоэпическим словаря­ми.  Расширение представлений о предметах и явле­ниях окружающего мира через лексику слов.  Работа со словарями синонимов и антонимов. \*Слова с непроверяемым написанием: *берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до ев и да -*  *Развитие речи.* Изложение текста по данным к нему вопросам.  Однокоренные слова.  Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных ) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокорен­ных словах. \*Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный).* Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.  (повторение и углубление представлений) Слог как минимальная произносительная еди­ница. Слогообразующая роль гласных звуков.Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.Словообразующая функция ударения. *Разно-местность и подвижность русского ударения.* Произношение звуков и сочетаний звуков в со­ответствии с нормами современного русского языка.Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Слова с непроизносимым написанием: извини (те), капуста |
|  | **Звуки и буквы** | **42 ч.** |  |
|  | **Звуки и буквы** | 4 | Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.  Значение алфавита. Знание алфавита: правиль­ное называние букв, знание их последователь­ности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со слова­рями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *октябрь, алфавит, ноябрь.*  *Развитие речи.* Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины. Проверочная работа. |
|  | **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова** | 8 | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).  Способы проверки написания буквы, обознача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).  Контрольное списывание.  Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука *(ворона, сорока* и др.). \*Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, моло­ток.*  Контрольный диктант. |
|  | **Согласные звуки** | 5 | Согласныйзвук [и'] и буква «и краткое» (1ч) \*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный).*  Произношение и написание слов с удвоенными согласными. \*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботний).* *Развитие речи.* Коллективноевосстановление деформированного текста по рисунку.. Проект «Ив шутку и всерьёз». Создание но­вого информационного объекта — заниматель­ных заданий по русскому языку.  Обозначение мягкости согласных туком на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Формирование бережного отношения к матери­альным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника |
|  | **Мягкий знак** | 3 | Правописание мягкого знака на конце и в сере­дине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. \*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки.*  Развитие на основе текстов учебника положи­тельных качеств личности: скромности, береж­ливости, совестливости. *Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо» |
|  | **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками** | 7 | Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч  Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.\*Слова с непроверяемым написанием: *тарелка.*  Проект «Рифма».  Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу  Правописание буквосочетаний жи—ши, ча— ща, чу—щу.  Р/р Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла!»..  Проект «Рифма**».**  \*Слова с непроверяемым написанием: *това­рищ, щавель, метель.*  Контрольный диктант.  *Развитие речи.* Работа с текстом. |
|  | **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком, на конце слова или перед согласным в корне** | 11 | Произношение парного по глухости-звонко­сти согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук, на конце слона или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формирование умений ставить перед собой ор­фографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соот­ветствии с изученным правилом. \*Слова с непроверяемым написанием: *народ, завод, вдруг, сапог.*  Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и пар­ных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.  *Развитие речи.* Работа с текстом и предложением.  Фонетический разбор слова (проводится в про­цессе изучения всей темы). Контрольный диктант.  *Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по во­просам.  Контрольный диктант. |
|  | **Разделительный мягкий знак** | 4 | Использование на письме разделительного мяг­кого знака.  Наблюдение над произношением слов с разде­лительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).*  *Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочная работа |
|  | **Части речи** | **48 ч.** |  |
|  | **Части речи** | 2 | Соотнесение слов-названий, вопросов, на кото­рые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией. \*Слова с непроверяемым написанием: *месяц.* |
|  | **Имя существительное** | 13 | Имя существительное как часть речи: значе­ние и употребление в речи  \*Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль.* Расширение представлений о предметах и явле­ниях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.  Одушевлённые и неодушевлённые имена су­ществительные  Собственные и нарицательные имена суще­ствительные. Заглавная буква в именах собственных. \*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, город, улица, Россия. Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чув­ства гордости за богатырей, защитников земли Русской.  Число имён существительных Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе *(ножницы, молоко).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *топор.*  Синтаксическая функция имени существитель­ного в предложении (подлежащее или второсте­пенный член).  Формирование первоначальных представлений  о разборе имени существительного как части  речи.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.  Контрольный диктант. |
|  | **Глагол** | 11 | Глагол как часть речи и употребление его  в речи.  Синтаксическая функция глагола в предложении  *Развитие речи.* Составление рассказа по репро­дукции картины художника А.К. Саврасова «Грачи прилетели» .  Число глагола. Изменение глагола по числам. Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин.*  Правописание частицы не с глаголом.  *Развитие речи.* Восстановление текста с нару­шенным порядком предложений.  Текст-повествование и роль в нём глаголов.  Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. *Развитие речи.* Составление текста-повествова­ния на предложенную тему.  Контрольный диктант. |
|  | **Имя прилагательное** | 7 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилага­тельного с именем существительным  Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении.  Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.  Сравнение как одно из выразительных средств языка.  Единственное и множественное число имён прилагательных .  Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагатель­ного от формы числа имени существительного.  Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.  \*Слова с непроверяемым написанием: *облако*  *(облачко), метро.*  Контрольный диктант. |
|  | **Текст-описание** | 3 | Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. *Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание до­машнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.М.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». |
|  | **Местоимение** | 4 | Местоимение (личное) как часть речи: его  значение, употребление в речи (общее представ­ление).  *Развитие речи.*  Редактирование текста с повторяющимися име­нами существительными.  Составление текста из предложений с нарушен­ной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием: *платок.* *Проверочная работа.* |
|  | **Текст-рассуждение** | 2 | Структура текста-рассуждения.  *Развитие речи.* Работа с текстом. |
|  | **Предлоги** | 6 | Роль предлогов в речи.  Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.  Правописание предлогов с именами существи­тельными. \*Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл.*  *Развитие речи.* Редактирование текста; восста­новление деформированного повествовательно­го текста. Проверочная работа.  Проект «В словари — за частями речи!».  Контрольный диктант. |
|  | **Повторение** | **14** | Язык и речь. Текст. Виды текста. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова. Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.  Местоимение. Правописание слов с безударными гласными в корне. Словарный диктант. Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласным в конце слова и перед согласным. Правописание слов с удвоенными согласными.  Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.  Р/р. Обучающее изложение по готовому плану.  Правописание слов с разделительным мягким знаком. Орфограммы корня. |
| **3 класс (136 ч.)** | | | |
|  | **Наша речь и наш язык** | 1 | Наша речь и наш язык  Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отраже­ние культуры человека.  Язык, его назначение и его выбор в соответ­ствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как осно­ве национального самосознания.  Слова с непроизносимым написанием: праздник, вместе. |
|  | **Текст. Предложение. Словосочетание.** | 12 | Текст (повторение и углубление представлений о тексте).  Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.  Формирование навыка смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное дей­ствие формируется при изучении всего курса русского языка). \*Слова с непроверяемым написанием: *орех.*  Предложение (повторение и углубление пред­ставлений о предложении и диалоге) (1ч)  *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы».  Виды предложений по цели высказывания  (повествовательные, вопросительные, побуди­тельные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) Знаки препинания в конце предложений.  Слова с непроверяемым написанием: *овёс.* Формирование внимательного Отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России -- Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.  Предложения с обращением (общее представ­ление).  Состав предложения (повторение и Углубление представлений).  Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.  Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и Памятки). \*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный).*  Разбор предложения по членам.  Простое и сложное предложения (общее пред­ставление) (2 ч). \*Слова с непроверяемым написанием: заря.  Запятая внутри сложного предложния.  Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. \*Слова с непроверяемым написанием: *пшеница.*  *Развитие речи.* Сочинение В. Д. Поленова «Золо­тая осень».  Проверочная работа.Входной диктант. |
|  | **Слово и его лексическое значение** | 5 | Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове). Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и пере­носном значении; синонимы, антонимы. \*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода.*  Работа с толковым словарём, словарями сино­нимов и антонимов. Омонимы.  Использование омонимов в речи. \* Слова с непроверяемым написанием: *понедель­ник.* Работа со словарём омонимов.  Слово и словосочетание.  Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ракета.*  Работа со словарём фразеологизмов.  Развитие интереса к происхождению слов,  к истории возникновения фразеологизмов.  *Развитие речи.* Подробное изложение с языко­вым анализом текста. |
|  | **Части речи** | 5 | Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.  \*Слова с непроверяемым написанием: *трак­тор, чёрный.*  Формирование умений видеть красоту и образ­ность слов русского языка в пейзажных зарисов­ках текста.  Имя числительное (общее представление).  \*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.* |
|  | **Слово и слог. Звуки и буквы** | 4 | Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.  \*Слова с непроверяемым написанием: *трак­тор, чёрный.*  Формирование умений видеть красоту и образ­ность слов русского языка в пейзажных зарисов­ках текста.  Имя числительное (общее представление)  \*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.*  Диктант. |
|  | **Состав слова** | 15 | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова.  Изложение «Сыроежка».  Работа со словарём однокоренных слов. \*Слова с непроверяемым написанием: *столица.* Развитие интереса к истории языка, изменени­ям, происходящим в нём.  *Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).*  Формы слова. Окончание.  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин.*  Приставка. Суффикс.  Значение этих значимых частей в слове. *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».  Основа слова.  Разбор слова по составу. Знакомство со словобразовательным словарём.  Изменяемые и неизменяемые слова, из употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. \*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе.* Проверочная работа. *Развитие речи.* Подробное изложение на основе зрительного восприятия и языкового анализа повествовательного текста. |
|  | **Правописание частей слова** | 23 | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов.  Формирование умений ставить перед собой орфо­графическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные дей­ствия при решении орфографической задачи. \*Слова с непроверяемым написанием: *четверг.* Правописание слов с безударными гласными в корне.  Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважи­тельного отношения к истории языка.\*Слова с непроверяемым написанием: *север, бе­рег*, *грамм.*  Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.Самостоятельная работа.Свободный диктант.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пороша* Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.  \*Слова с непроверяемым написанием: *чувство,* *лестница, интересный.**Проверочная работа.*  Правописание слов с удвоенными согласными .  \*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, кило*  Правописание суффиксов и приставок.  Правописание приставок и предлогов.Контрольный диктант.  \*Слова с непроверяемым написанием: *желать.* Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).  Контрольный диктант. *Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления. Контрольный диктант. |
|  | **Имя существительное** | 28 | Повторение и углубление представлений об имени существительном.  Значение и употребление имён существительных в речи.  Одушевлённые и неодушевлённые имена суще­ствительные.  Представление об устаревших словах в русском языке.  *Развитие речи.* Обучающее подробное изложение повествовательного текста.  Собственные и нарицательные имена существи­тельные. .  Правописание имён собственных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт,* *комната, однажды.* Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению иссле­довательской работы.  Число имён существительных.  Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одно­го числа *(салазки, мёд).* *Развитие речи.* Работа с текстом. Письмо по памяти.  Род имён существительных.  Имена существительные общего рода (первое представление).  Формирование нравственных представлений о ка­чествах и свойствах личности (жадности, неряш­ливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). \*Слова с непроверяемым написанием: *кровать.*  Формирование навыка культуры речи: норм со­гласования *(серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).  Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода *(рожь, тишь, вещь).*  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста. Составление устного рас­сказа по серии картин. Контрольный диктант.  Падеж: имён существительных.  Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина.*  Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина,трамвай, пятница, около, солома, потом.*  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.  Все падежи (обобщение знаний об имени су­ществительном). Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного.  Морфологический разбор имени существитель­ного.\* Слова с непроверяемым написанием: *вокруг Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Контрольный диктант.Проект «Зимняя страничка». |
|  | **Имя прилагательное** | 16 | Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.  Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами при­лагательными. вязь имени прилагательного с именем суще­ствительным. Роль имён прилагательных и тексте. *Сложные имена прилагательные, обозначаю­щие цвета и оттенки цвета.* Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении.  Текст-описание.  Художественное и научное описания. Использо­вание имён прилагательных в тексте-описании.  *Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукци­ями картин русских художников.  \*Слова с непроверяемым написанием: *привет­ливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.* Формы имён прилагательных Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени суще­ствительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). *Слова с непроверяемым написанием: сирень.*  Число имен прилагательных.  Изменение имен прилагательных по числам. Зависимость формы числа имен прилагательного от формы имени существительного.  *Развитые речи.* Составление текста-описания о растении по личным наблюдениям. \*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.*  Падеж имён прилагательных (общее представ­ление).  Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по паде­жам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.  Имя прилагательное.  Морфологический разбор имени прилагатель­ного. *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».Проект «Имена прилагательные в загадках».  Составление пригласительного письма. |
|  | **Личные местоимения** | 4 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множе­ственного числа. Род местоимений 3-го лица единственного чис­ла. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.  Морфологический разбор местоимений. \*Слова с непроверяемым написанием: *одуван­чик, воскресенье.* Формирование бережного отношения к при­роде. *Развитие речи.* Составление письма. |
|  | **Глагол** | 15 | Повторение и углубление представлений о глаголе.  Значение и употребление в речи. Число. Изме­нение глаголов по числам.\* Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).* *Развитие речи.* Составление текста по сюжет­ным рисункам.  Формы глагола. Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы: что делать? и что сде­лать?  \*Слова с непроверяемым написанием: *песок.*  Число глаголов.  Изменение Глаголов по числам.  *Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.  Времена глагола .  Изменение глаголов по временам. \*Слова с непроверяемым написанием: *кварти­ра, герои, солдат.*  Времена глагола.  Изменение глаголов по временам. \*Слова с непроверяемым написанием: *кварти­ра, герой, солдат.*  *Развитие речи.* Выборочное подробное изложе­ние повествовательного текста по опорным сло­вам и самостоятельно составленному плану.  Род глаголов в прошедшем времени .  Родовые окончания глаголов (-а, -о).  *Развитие речи.* Составление предложений и текста.  Правописание частицы НЕ с глаголами. Обобщение знаний о глаголе.  Морфологический разбор глагола.  Контрольный диктант. |
|  | **Повторение** | **8** | Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное.  Глагол.  Итоговый контрольный диктант №9.  Составление текста.  Словарный диктант. Предлоги и приставки.  Упражнение в правописании слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне.  Разделительный твёрдый, мягкий знак. |
|  |
| **4 класс (136 ч.)** | | | |
|  | **Повторение** | **9** |  |
|  | **Наша речь и наш язык** | 1 | Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные слова» русской речи: слова-при­ветствия, слова-прощания, слова-просьбы, сло­ва-извинения и др. Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  \*Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста.* |
|  | **Текст** | 2 | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, ос­новная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предло­жений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.  Развитие чувства ответственности за порученное дело.  \*Слова непроверяемым написанием: каникулы  *Развитие речи* Подробное изложение повествовательного текста.  Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. |
|  | **Предложение** | 2 | Виды предложений по цели высказывания: по­вествовательные, вопросительные и побудитель­ные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.* |
|  | **Обращение** | 1 | Предложения с обращением. Нахождение  в предложении обращения в начале, середине,  конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением. |
|  | **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения*.*** | 2 | Основа предложения. Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: под­лежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспро­странённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения. |
|  | **Словосочетание** | 1 | Определение в словосочетании главного и за­висимого слов при помощи вопроса. \*Слова с непроверяемым написанием: *гори­зонт.*  Проверочная работа. |
|  | **Предложение** | **8** | Однородные члены предложения.Контрольный диктант.  Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).  Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.  Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. \*Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.  Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».  Простые и сложные предложения  Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. \*Слова с непроверяемым написанием: прекрасный.  Проверочный диктант. |
|  | **Слово в языке и речи** | **17** | Лексическое значение слова.  Понимание слова как единства звучания и зна­чения. Выявление слов, значение которых тре­бует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью тол­кового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омо­нимах, устаревших и новых словах, заимство­ванных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толко­вым, синонимов, антонимов, омонимов, фразео­логизмов).  \*Слова с непроверяемым написанием: *библио­тека, библиотекарь, шофёр, ещё.*  Значение изобразительно-выразительных средств языка.  Состав слова. *(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)*  Значимые части слова.  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значе­ние суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами оконча­ния, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу. Моделирование слона с определенным составом. \*Слова с непроверяемым написанием: *корабле, костюм.*  Правописание гласных и согласных в значи­мых частях слова. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости соглас­ным, с непроизносимым согласным. Правопи­сание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Право­писание суффиксов -ик и -ек.* Правописание Ъ и Ь разделительных знаков  Работа с орфографическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.* |
|  | **Лексическое значение слова** | 3 |
|  | **Части речи*.* Повторение и углубление. Наречие.** | 6 | Повторение и углубление о частях речи. Части речи, деление частей речи на самостоя­тельные и служебные.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. \*Слова с непроверяемым написанием: *двена­дцать, двадцать, одиннадцать, шестнад­цать.*  Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отноше­нии.  Наречие (общее представление). Значение и употребление в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.*  Проверочная работа. *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке». |
|  | **Состав слова** | 7 | Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова. Суффиксы и приставки. *Развитие речи****.*** Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Упражнение в написании приставок и суффиксов.Контрольный диктант. |
|  | **Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.** | 1 | Разделительные Ь И Ъ знаки. |
|  | **Имя существительное** | **37** | Изменение по падежам.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Началь­ная форма имени существительного. Имена су­ществительные, которые употребляются в одной форме *(пальто, кофе).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *телефон, аллея.* |
|  | **И*з*менение по падежам** | 4 |
|  | **Три склонения имен существительных** | 7 | 1-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. \*Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по ре­продукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).  2 е склонение имен существительных Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *агроном.*  3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пейзаж, портрет.*  Контрольное списывание. |
|  | **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе** | 17 | Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж.  Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Дательный падеж. Творительный падеж.  Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.  Предложный падеж.  Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.  \*Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.  Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста с продолжением.Контрольный диктант. |
|  | **Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе** | 8 | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж. Родительный падеж.  Винительный падеж одушевлённых имён суще­ствительных.  Дательный, творительный, предложный падежи.  Лексические и грамматические нормы употре­бления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Свободный диктант.  \*Слова с непроверяемым написанием: *путеше­ствие, путешественник, директор, кило­грамм, грамм, газета.* Контрольный диктант. |
|  | **Обобщение знаний об имени существительном** | 1 | Обобщение знаний об имени существительном.  Морфологический разбор имен существительных. |
|  | **Имя прилагательное** | **24** | Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.  Значение и употребление в речи. Словообразо­вание имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в един­ственном числе).  Начальная форма имён прилагательных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *автомо­биль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*  *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».  Изменение по падежам имён прилагательных.  Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  *Развитие речи. Выборочное изложение описательного текста по рассказу Ю.Коваля «Капитан Клюквин».*  Правописание падежных окончаний имён прилагательных  Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж.  Именительный, винительный, родительный па­дежи. Творительный и предложный падежи.  Окончания мён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — ча­стичке своей большой родины на основе содер­жания текстов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *прави­тельство, аппетит, километр, космос, кос­мический, командир.*  Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному до­стоянию Российскою государства, древним ар­хитектурным памятникам, созданным руками руского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *экскур­сия, вагон, кастрюля, издалека.*  Склонение имён прилагательных во множе­ственном числе.  Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*  Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого вы­сказывания при анализе художественных тек­стов.  Обобщение знаний об имени прилагательном.  Морфологический разбор имён прилагательных.  Контрольный диктант. |
|  | **Личные местоимения** | **6** | Местоимение (повторение и углубление пред­ставлений о личных местоимениях). Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица един­ственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.  Правописание косвенных форм личных местои­мений, раздельное написание местоимений с предлогами.\* Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.*  Морфологический разбор личных местоимений.  Формирование почтительного отношения к род­ным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. *Развитие речи.* Подробное изложение повество­вательного текста; составление поздравительной открытки |
|  | **Глагол** | **28** | Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать. |
|  | **Повторение** | 2 |
|  | **Неопределённая форма глагола** | 4 | Неопределённая форма глагола .  \*Слова с непроверяемым написанием: лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по опорным словам. |
|  | **Спряжение глаголов** | 4 | Спряжение глагола  Изменение глаголов в настоящем и будущем  времени по лицам и числам.  Лицо и число глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме  1-го лица настоящего и будущего времени *(по­бедить, пылесосить* и др.).  2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.*  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Март». |
|  | **1 и 2 спряжение глаголов** | 4 | Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Лич­ные окончания глаголов I и II спряжения.  Правописание глаголов  Правописание глаголов с безударными лич­ными окончаниями.  Способы определения I и II спряжения глаголов  с безударными личными окончаниями.  *Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам И.И.Левитана «Весна. Большая вода». |
|  | **Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени** | 7 | Лич­ные окончания глаголов I и II спряжения.  Правописание глаголов,  Правописание глаголов с безударными личными  окончаниями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *назад,* *вперёд.*  *Правописание возвратных глаголов).*  Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.  Контрольный диктант. |
|  | **Правописание глаголов в прошедшем времени** | 7 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых оконча­ний глаголов в прошедшем времени и суффик­сов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спор­та в жизни людей и страны.  *Развитие речи.* Краткое изложение повествовательного текста. Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь.*  Обобщение по теме «Глагол».  Морфологический разбор глаголов.  Контрольный диктант. |
|  | **Повторение** | **7** | Язык и речь. Текст. Типы текстов.  Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения.  Виды предложений по цели высказывания и интонации. Простые и сложные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.  Значимые части слова. Словообразование.  Правописание гласных и согласных в корне слов.  Части речи. Морфологические признаки частей речи.  Упражнение в правописании частей речи. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Глава**  **Тема** | **Кол-во часов** | **Контр.**  **меропр** |
| **1 класс (132 часа)** | | | |
|  | **Добукварный период. 16 ч.** | **92ч.** |  |
| 1/1 | История возникновения письма. Знакомство с прописью, с правилами письма. Рабочая строка. | 1 |  |
| 2/2 | Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуовалов. | 1 |  |
| 3/3 | Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров . | 1 |  |
| 4/4 | Письмо прямых наклонных линий. | 1 |  |
| 5/5 | Письмо наклонной линии с закруглением внизу  и вверху. | 1 |  |
| 6/6 | Письмо наклонных прямых с закруглением внизу. | 1 |  |
| 7/7 | Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий. | 1 |  |
| 8/8 | Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу,(вправо, влево). | 1 |  |
| 9/9 | Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу. | 1 |  |
| 10/10 | Строчная и заглавная буквы А, *а.* Письмо петельки. | 1 |  |
| 11/11 | Строчная и заглавная буквы *о*, *О.*  Штриховка фигуры. | 1 |  |
| 12/12 | Написание изученных букв. | 1 |  |
| 13/13 | Строчная и заглавная буква *и, И.* Письмо элементов букв. | 1 |  |
| 14/14 | Строчная буква *ы.* Отработка основных типов соединений букв. | 1 |  |
| 15/15 | Строчная и заглавная буква *у, У.* Письмо элементов букв. | 1 |  |
| 16/16 | Закрепление написания изученных букв. | 1 |  |
|  | **Букварный период. 61 ч.** |  |  |
| 1/17 | Строчная буква *н.* Обозначение звуков соответствующими буквами. | 1 |  |
| 2/18 | Заглавная буква *Н.* Упражнение в написании слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 3/19 | Строчная и заглавная буквы *с*, *С.* Работа с деформированным текстом. | 1 |  |
| 4/20 | Строчная и заглавная буквы *с*, *С.* Работа с текстом. | 1 |  |
| 5/21 | Строчная и заглавная буквы *к,* К. Правильное оформление написанных предложений. | 1 |  |
| 6/22 | Строчная буква *т.* Звукобуквенный анализ слов. | 1 |  |
| 7/23 | Заглавная буква *Т.* Анализ и запись предложений. | 1 |  |
| 8/24 | Закрепление написания изученных букв . | 1 |  |
| 9/25 | Строчная и заглавная буквы *л, Л.* Комментированное письмо. | 1 |  |
| 10/26 | Написание слов и предложений с изученными буквами. | 1 |  |
| 11/27 | Строчная буква *р.* Составление повествовательного предложения. | 1 |  |
| 12/28 | Заглавная буква *Р.* Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. | 1 |  |
| 13/29 | Строчная и заглавная буквы *в, В.* Списывание с печатного образца. | 1 |  |
| 14/30 | Закрепление написания изученных букв. | 1 |  |
| 15/31 | Строчная буква *е.* Запись повествовательного предложения. | 1 |  |
| 16/32 | Заглавная бука *Е.* Составление предложений по теме. | 1 |  |
| 17/33 | Заглавная бука *Е.* Составление предложений по теме. |  |  |
| 18/34 | Строчная буква *п.* Дополнение предложений. | 1 |  |
| 19/35 | Заглавная буква *П.* Письмо слов под диктовку. | 1 |  |
| 20/36 | Строчная буква *м.* Запись предложений с образца. | 1 |  |
| 21/37 | Строчная и заглавная буквы *М, м.* Работа с деформированным текстом. | 1 |  |
| 22/38 | Написание слов и предложений с изученными буквами. | 1 |  |
| 23/39 | Строчная и заглавная буквы *З*,з . | 1 |  |
| 24/40 | Письмо слов, написание которых не расходится с произношением. Составление предложений. | 1 |  |
| 25/41 | Строчная буква *б* Анализ и запись предложений с комментированием. | 1 |  |
| 26/42 | Заглавная буква *Б.*Написание слов с безударными гласными*.* | 1 |  |
| 27/43 | Умение писать заглавную букву в именах людей, кличках животных. | 1 |  |
| 28/44 | Строчная и заглавная буквы Д, *д.* Составление предложений по опорным словам. | 1 |  |
| 29/45 | Письмо слов с изученными буквами. Звукобуквенный анализ. | 1 |  |
| 30/46 | Строчная и заглавная буквы Я,  *я.*  Упражнение в письме слов с буквами *Я, я.* | 1 |  |
| 31/47 | Запись слов с буквой *я.* Списывание с печатного текста. | 1 |  |
| 32/48 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |  |
| 33/49 | Строчная и заглавная буквы *Г, г,.* Письмо под диктовку слов, написание которых не расходятся с произношением. | 1 |  |
| 34/50 | Анализ и запись предложений. | 1 |  |
| 35/51 | Строчная и заглавная буквы *Ч*,ч. Письмо слов и соединений с буквой ч | 1 |  |
| 36/52 | Списывание с печатного текста. Сочетание ЧА-ЧУ. | 1 |  |
| 37/53 | Буква *ь* (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. | 1 |  |
| 38/54 | Чтение и письмо слов мягким знаком. | 1 |  |
| 39/55 | Буква *ь* (мягкий знак) – знак мягкости. Буква *ь* в середине слова. | 1 |  |
| 40/56 | Строчная и заглавная буквы *ш*, Ш, обозначающие твердый согласный звук. Соединение с буквами. | 1 |  |
| 41/57 | Строчная и заглавная буквы *ш*, *Ш*. Написание слов с сочетанием *ши.* | 1 |  |
| 42/58 | Строчная и заглавная буквы *ж*, Ж, обозначающие твердый согласный звук. Письмо слогов и слов с изученными буквам | 1 |  |
| 43/59 | Написание слов с сочетанием *жи-ши.* Письмо слов и предложений. | 1 |  |
| 44/60 | Строчная буква *ё.* Строчная буква *ё* после согласных. | 1 |  |
| 45/61 | Заглавная буква *Ё*. Звукобуквенный анализ. | 1 |  |
| 46/62 | Строчная и заглавная буквы *Й, й.* Составление предложений. | 1 |  |
| 47/63 | Строчная и заглавная буквы *Й, й.* Отгадывание ребусов*.* | 1 |  |
| 48/64 | Строчная и заглавная буквы *х.* Анализ и запись предложений. | 1 |  |
| 49/65 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |  |
| 50/66 | Строчная и заглавная буква Ю,*ю.* Звукобуквенный анализ слов. | 1 |  |
| 51/67 | Строчная и заглавная буква Ю,*ю* Списывание с печатного текста. | 1 |  |
| 52/68 | Строчная и заглавная буквы *ц*, *Ц*, обозначающие твердый согласный звук. | 1 |  |
| 53/69 | Строчная и заглавная буквы *ц*, *Ц.* Списывание с печатного текста. | 1 |  |
| 54/70 | Строчная буква и заглавная буквы *э, Э.* Работа с деформированным текстом. | 1 |  |
| 55/71 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо многозначных слов***.*** | 1 |  |
| 56/72 | Строчная и заглавная буквы *щ*, *Щ*. обозначающие мягкий согласный звук. Составление слов и слогов. | 1 |  |
| 57/73 | Строчная и заглавная буквы *щ*, *Щ*. Написание слов с сочетаниями *ща*, *щу.* | 1 |  |
| 58/74 | Строчная буква *ф.* Слоги слияния. | 1 |  |
| 59/75 | Заглавная буква *Ф.* Составление предложений. | 1 |  |
| 60/76 | Строчные буквы *ь, ъ.* Списывание с печатного образца. | 1 |  |
| 61/77 | Алфавит. Правильное написание букв алфавита и их соединений с другими буквами. | 1 |  |
|  | **Послебукварный период. 15 ч.** |  |  |
| 1/78 | Повторение по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста. | 1 |  |
| 2/79 | Оформление предложений в тексте. | 1 |  |
| 3/80 | Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» | 1 |  |
| 4/81 | Слова, отвечающие на вопросы: что делать? | 1 |  |
| 5/82 | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?» | 1 |  |
| 6/83 | Списывание печатного текста с заданием. | 1 |  |
| 7/84 | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |  |
| 8/85 | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |  |
| 9/86 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 |  |
| 10/87 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 |  |
| 11/88 | Правописание жи-ши. | 1 |  |
| 12/89 | Правописание ча-ща , чу-щу. | 1 |  |
| 13/90 | Правописание чк-чн, щн. Слуховой диктант. Проверка написанного сличением с образцом. | 1 |  |
| 14/91 | Заглавная буква в именах собственных (имена, фамилии, отчества, клички животных). | 1 |  |
| 15/92 | Заглавная буква в именах собственных( названия населённых пунктов, рек). | 1 |  |
|  | **Систематический курс (40ч.)** | **40 часов** |  |
| 1/93 | **Наша речь.**  Язык и речь. | **2**  1 |  |
| 2/94 | Речь устная и речь письменная (общее представление). | 1 |  |
| 1/95 | **Текст, предложение, диалог.**  Текст (общее представление). | ***3***  1 |  |
| 2/96 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. | 1 |  |
| 3/97 | Диалог. | 1 |  |
| 1/98 | **Слова, слова, слова …**  Слово как единица языка и речи. | ***4***  1 |  |
| 2/99 | Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов. | 1 |  |
| 3/100 | Вежливые слова. | 1 |  |
| 4/101 | Слова однозначные и многозначные (общее представление). | 1 |  |
| 1/102 | **Слово и слог. Ударение.**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). | **5**  1 |  |
| 2/103 | Деление слов на слоги. | 1 |  |
| 3/104 | Правила переноса слов . | 1 |  |
| 4/105 | **Развитие речи**. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | 1 |  |
| 5/106 | Ударение (общее представление) . Словообразующая роль ударения. | 1 |  |
|  | **Звуки и буквы** | ***26*** |  |
| 1/107 | **Звуки и буквы (2 ч.)**  *Развитие речи.* Коллективное составление содержания основной части сказки. | 1 |  |
| 2/108 | Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. | 1 |  |
| 3/109 | **Русский алфавит, или Азбука** **(2 ч)**  Русский алфавит. Значение алфавита. | 1 |  |
| 4/110 | Знание алфавита. | 1 |  |
| 5/111 | **Гласные звуки (2 ч)**  Гласные звуки. | 1 |  |
| 6/112 | Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.  Слова с буквой **э.** | 1 |  |
| 7/113 | **Ударные и безударные гласные звуки (3 ч)**  Произношение ударного и безударного гласного звука в слове. Особенности проверочного и проверяемого слов. | 1 |  |
| 8/114 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. | 1 |  |
| 9/115 | *Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. | 1 |  |
| 10/116 | **Согласные звуки (2 ч)**  Буквы, обозначающие согласные звуки. Слова с удвоенными согласными. Перенос слов. | 1 |  |
| 11/117 | Буквы **Й** и **И** | 1 |  |
| 12/118 | **Твердые и мягкие согласные (2 ч.)**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | **2**  1 |  |
| 13/119 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | 1 |  |
| 14/120 | **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (2 ч)**  Роль мягкого знака на конце и в середине слова. | 1 |  |
| 15/121 | *Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | 1 |  |
| 16/122 | **Звонкие и глухие согласные звуки** **(4 ч.)**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | ***3***  1 |  |
| 17/123 | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова отвечающих на вопросы какая? о текста.Закрепление знаний о словах,инкам.в. | 1 |  |
| 18/ 124 | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. | 1 |  |
| 19/125 | Правописание слов с парными по глухости- звонкости на конце слов. | 1 |  |
| 20/126 | **Шипящие согласные звуки (4 ч)**  Шипящие согласные звуки. | 1 |  |
| 21/127 | Слова с буквосочетаниями чк,чн,чт | 1 |  |
| 22/128 | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |  |
| 23/129 | Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши. | 1 |  |
| 24/130 | **Заглавная буква в словах (3 ч)**  Заглавная буква в именах собственных. | 1 |  |
| 25/131 | *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку. | 1 |  |
| 26/132 | Проект «Сказочная страничка». | 1 |  |
|  | **2 класс (136 ч.)** |  |  |
| 1/1 | **Наша речь**  Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. | **3**  1 |  |
| 2/2 | Виды речевой деятельности. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). | 1 |  |
| 3/3 | Диалог и монолог. | 1 |  |
|  | **Текст** | **4** |  |
| 1/4 | Признаки текста: целостность, связанность, законченность. |  |  |
| 2/5 | Тема, главная мысль текста. Заглавие. | 1 |  |
| 3/6 | Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста | 1 |  |
| 4/7 | *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку, заданному началу и опорным словам. **Словарный диктант.** | 1 | Р.р.  Сл.д.1 |
|  | **Предложение** | **10** |  |
| 1/8 | Предложение как единица речи, его назначение и признаки. | 1 |  |
| 2/9 | Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания. | 1 |  |
| 3/10 | Логическое ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения | 1 |  |
| 4/11 | Главные члены предложения (основа). | 1 |  |
| 5/12 | Второстепенные члены предложения. | 1 |  |
| 6/13 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 |  |
| 7/14 | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |  |
| 8/15 | Связь слов в предложении. | 1 |  |
| 9/16 | *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». |  | Р.р. |
| 10/17 | **Входной контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.** | 1 | Вх.к.д.1 |
|  | **Слова, слова, слова…** | **15** |  |
| 1/18 | Слово как общее название многих однородных предметов. Работа над ошибками. | 1 |  |
| 2/19 | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |
| 3/20 | Прямое и переносное значение слов. Работа с толковым словарём | 1 |  |
| 4/21 | Синонимы. | 1 |  |
| 5/22 | Антонимы. | 1 |  |
| 6/23 | Расширение представлений о предметах и явлениях через лексику слов. **Словарный диктант**. Работа со словарями. | 1 | Сл.д.2 |
| 7/24 | *Развитие речи.* Изложение текста по данным к нему вопросам. | 1 | Р.р. |
| 8/25 | Родственные (однокоренные) слова. | 1 |  |
| 9/26 | Корень слов (первое представление). **Контрольный словарный диктант № 1**. | 1 | К.сл.д.1 |
| 10/27 | Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями | 1 |  |
| 11/28 | Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное написание корня в однокоренных словах. | 1 |  |
| 12/29 | Слог как минимальная произносительная единица. | 1 |  |
| 13/30 | Перенос слов по слогам. | 1 |  |
| 14/31 | *Развитие речи.* Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | 1 | Р.р. |
| 15/32 | **Контрольный диктант № 2 с** грамматическим заданием по теме: «Единообразное написание корня в однокоренных словах». | 1 | К.д.2 |
|  | **Звуки, буквы (42 ч.)** | **42** |  |
|  | **Звуки, буквы(4 ч.)** |  |  |
| 1/33 | Работа над ошибками. Различие звуков и букв. | 1 |  |
| 2/34 | Значение алфавита. | 1 |  |
| 3/35 | *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины. | 1 | Р.р. |
| 4/36 | **Проверочная работа** по теме «Русский алфавит». | 1 | Пр.р. |
|  | **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова (8 ч)** |  |  |
| 1/37 | Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. | 1 |  |
| 2/38 | Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. **Словарный диктант.** | 1 | Сл.д.3 |
| 3/39 | Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | 1 |  |
| 4/40 | **Контрольное списывание по теме: «**Звуки и буквы**».**  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова путём подбора однокоренных слов. | 1 | К.с. |
| 5/41 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова путём подбора однокоренных слов и изменением формы слова. | 1 |  |
| 6/42 | Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.) | 1 |  |
| 7/43 | **Контрольный диктант №3** по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в слове» | 1 | К.д.3 |
| 8/44 | Работа над ошибками***.*** *Развитие речи.* Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. | 1 | Р.р. |
|  | **Согласные звуки (5 ч.)** |  |  |
| 1/45 | Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. | 1 |  |
| 2/46 | *Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку. | 1 | Р.р. |
| 3/47 | Согласный звук [й'] и буква «и краткое». | 1 |  |
| 4/48 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и,е,ё,ю,ь. | 1 |  |
| 5/49 | Слова с удвоенными согласными. Проект «И в шутку, и всерьёз». | 1 | Проект |
|  | **Мягкий знак (3 ч.)** |  |  |
| 1/50 | Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. | 1 |  |
| 2/51 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным. | 1 |  |
| 3/52 | Проект «Пишем письмо». | 1 | Проект |
|  | **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (7 ч.)** |  |  |
| 1/53 | Буквосочетание чк, чн, чт, щн, нщ. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн,чт. | 1 |  |
| 2/54 | Р/р Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла! »... | 1 | Р.р. |
| 3/55 | Правописание сочетаний чк,чн,чт,щн,нщ | 1 |  |
| 4/56 | Проект «Рифма**».** Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности. | 1 | Проект |
| 5/57 | Правописание буквосочетаний жи-ши,чу-щу,ча-ща. **Словарный диктант.** | 1 | Сл.д.4 |
| 6/58 | **Контрольный диктант №4** по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками». | 1 | К.д.4 |
| 7/59 | Работа над ошибками. Р/р Работа с текстом***.*** | 1 |  |
|  | **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком, на конце слова или перед согласным в корне (11ч)** |  |  |
| 1/60 | Звонкие и глухие согласные (парные и непарные) и их обозначение буквами. | 1 |  |
| 2/61 | Произношение парного по звонкости –глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме | 1 |  |
| 3/62 | *Развитие речи.* Работа с текстом и предложением. | 1 | Р.р. |
| 4/63 | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. **Контрольный словарный диктант № 2.** | 1 | К.сл.д.2 |
| 5/64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне; изменение формы слова, подбор однокоренных слов. | 1 |  |
| 6/65 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. | 1 |  |
| 7/66 | *Развитие речи.* Работа с текстом. | 1 | Р.р. |
| 8/67 | Фонетический разбор слов. | 1 |  |
| 9/68 | Способы проверки написания буквы, обозначающей по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. | 1 |  |
| 10/69 | Правописание гласных и согласных в корне слова. Фонетический разбор слов. *Р/р.* Составление поздравительной открытки. | 1 | Р.р. |
| 11/70 | **Контрольный диктант №5** по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». | 1 | К.д.5 |
|  | **Разделительный мягкий знак (4 ч.)** |  |  |
| 1/71 | Работа над ошибками**.** Использование на письме разделительного мягкого знака. | 1 |  |
| 2/72 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручья*. Правило написания разделительного ь в словах. | 1 |  |
| 3/73 | *Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков. | 1 | Р.р. |
| 4/74 | **Проверочная работа** по теме: «Разделительный мягкий знак». | 1 | Пр.р. |
|  | **Части речи 48 ч.**  **Части речи (2 ч.)** | **48 ч.** |  |
| 1/75 | Соотнесение слов- названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. | 1 |  |
| 2/76 | Формирование умений работать с графической информацией | 1 |  |
|  | **Имя существительное (13 ч.)** |  |  |
| 1/77 | Имя существительное, как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 |  |
| 2/78 | Расширение представлений о предметах и явлениях через ознакомление с существительными, их обозначающими. | 1 |  |
| 3/79 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Формирование представлений о профессиях и людях труда. **Словарный диктант.** | 1 | Сл.д.5 |
| 4/80 | Собственные и нарицательные имена существительные. История происхождения названия своего города | 1 |  |
| 5/81 | Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий. | 1 |  |
| 6/82 | *Р/р.* Составление устного рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри». Формирование чувства гордости за русских богатырей. | 1 | Р.р. |
| 7/83 | Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). | 1 |  |
| 8/84 | Синтаксическая функция имени существительного в предложении. | 1 |  |
| 9/85 | Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. | 1 |  |
| 10/86 | Упражнения в разборе имени существительного как части речи. **Словарный диктант.** | 1 | Сл.д.6 |
| 11/87 | Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного | 1 |  |
| 12/88 | *Р/р.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. | 1 | Р.р. |
| 13/89 | **Контрольный диктант № 6** по теме «Имя существительное». | 1 | К.д.6 |
|  | **Глагол (11 ч.)** |  |  |
| 1/90 | Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление). | 1 |  |
| 2/91 | Синтаксическая функция глагола в предложении | 1 |  |
| 3/92 | Употребление глаголов в речи. | 1 |  |
| 4/93 | *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели» | 1 | Р.р. |
| 5/94 | Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи. | 1 |  |
| 6/95 | Правописание частицы НЕ с глаголом | 1 |  |
| 7/96 | Изменение глагола по числам. **Контрольный словарный диктант №3.** | 1 | К.сл.№ 3 |
| 8/97 | Грамматические признаки глаголов. *Р/ р.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | 1 | Р.р. |
| 9/98 | Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте –повествовании. | 1 |  |
| 10/99 | **Контрольный диктант №7** по теме «Глагол» | 1 | К.д.7 |
| 11/100 | Работа над ошибками. *Р/ р.* Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. | 1 | Р.р. |
|  | **Имя прилагательное (7 ч.)** |  |  |
| 1/101 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи | 1 |  |
| 2/102 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |  |
| 3/103 | Сравнение как одно из выразительных средств языка. | 1 |  |
| 4/104 | Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. | 1 |  |
| 5/105 | Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.* | 1 |  |
| 6/106 | Имя прилагательное. Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |  |
| 7/107 | **Контрольный диктант №8** по теме «Имя прилагательное». | 1 | К.д.8 |
|  | **Текст-описание ( 3 ч.)** |  |  |
| 1/108 | Работа над ошибками. Понятие о тексте-описании. Роль имени прилагательного в тексте-описании. | 1 |  |
| 2/109 | Роль имени прилагательного в тексте-описании. | 1 |  |
| 3/110 | *Р/р.* Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1 | Р.р. |
|  | **Местоимение (4 ч.)** |  |  |
| 1/111 | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). **Словарный диктант.** | 1 |  |
| 2/112 | *Р/р.* Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. | 1 | Сл.д.7 |
| 3/113 | *Р/р.* Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. | 1 | Р.р. |
| 4/114 | **Проверочная работа** по теме «Местоимение». | 1 | Р.р. |
|  | **Текст-рассуждение (2 ч.)** |  |  |
| 1/115 | Структура текста – рассуждения. | 1 | Р.р. |
| 2/116 | *Р/р .*Работа с текстом. | 1 | Пр.р. |
|  | **Предлоги (6 ч.)** |  |  |
| 1/117 | Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. | 1 |  |
| 2/118 | Правописание предлогов с именами существительными**. Контрольный словарный диктант № 4.** | 1 | К. сл.д.4 |
| 3/119 | *Р/р.* Редактирование текста; восстановление деформирование повествовательного текста. | 1 | Р.р. |
| 4/120 | **Проверочная работа** по теме «Предлоги» . | 1 | Пр.р. |
| 5/121 | **Проект** «В словари - за частями речи». | 1 | Проект |
| 6/122 | **Итоговый контрольный диктант №9**. | 1 | К.д.9 |
|  | **Повторение (14 ч.)** |  |  |
| 1/123 | Работа над ошибками. Язык и речь. | 1 |  |
| 2/124 | Текст. Виды текста. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |  |
| 3/125 | Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова. | 1 |  |
| 4/126 | Части речи. Имя существительное. | 1 |  |
| 5/127 | Имя прилагательное | 1 |  |
| 6/128 | Глагол. | 1 |  |
| 7/129 | Местоимение. | 1 |  |
| 8/130 | Правописание слов с безударными гласными в корне. **Словарный диктант.** | 1 | Сл.д.8 |
| 9/131 | Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласным в конце слова и перед согласным | 1 |  |
| 10/132 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |  |
| 11/133 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. | 1 |  |
| 12/134 | *Р/р.* Обучающее изложение по готовому плану. | 1 | Р.р. |
| 13/135 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 |  |
| 14/136 | Орфограммы корня. | 1 |  |
|  | **3 класс (136 ч.)** |  |  |
|  | **Наша речь и наш язык (1 ч.)** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1/1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. | 1 |  |
| **Текст. Предложение.** **Предложение (12 ч)** | | | |
| 1/2 | Текст как единица языка и речи. Типы текстов. | 1 |  |
| 2/3 | Предложение. Знаки препинаний в конце предложений. | 1 |  |
| 3/4 | Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. | 1 |  |
| 4/5 | Восклицательные предложения. Виды предложений. | 1 |  |
| 5/6 | **Р.р.** Составление рассказа по картине К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы». | 1 |  |
| 6/7 | Работа над ошибками. Употребление в тексте разных по цели высказывания и интонации предложений. Обращение. | 1 | Р.р |
| 7/8 | Главные и второстепенные члены предложения. Упражнение в разборе предложений по членам предложения. | 1 |  |
| 8/9 | Словосочетание. | 1 |  |
| 9/10 | Словосочетание и предложение. **Проверочная работа.** | 1 | Пр.р |
| 10/11 | **Р.р**. Сочинение по картине В.Поленова «Золотая осень». | 1 | Р.р |
| 11/12 | Работа над ошибками. Простое и сложное предложение | 1 |  |
| 12/13 | **Входной диктант №1.** | 1 | Вх.д.1 |
| **Слово и его лексическое значение. (5 ч)** | | | |
| 1/14 | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Упражнение в распознавании лексических групп слов в речи. | 1 |  |
| 2/15 | Синонимы и антонимы. Омонимы. | 1 |  |
| 3/16 | Слово и словосочетание. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). **Словарный диктант №1.** |  | Сл.д.1 |
| 4/17 | **Р.р.** Подробное изложение «Ёлочка». | 1 | Р.р |
| 5/18 | Работа над ошибками. Слово и словосочетание. | 1 |  |
| **Части речи (5ч)** | | | |
| 1/19 | Части речи и их значение. | 1 |  |
| 2/20 | Части речи. Имя существительное. Местоимение. | 1 |  |
| 3/21 | Части речи. Имя прилагательное. | 1 |  |
| 4/22 | Части речи. Глагол. | 1 |  |
| 5/23 | Имя числительное как часть речи. | 1 |  |
| **Слово и слог. Звуки и буквы (4 ч)** | | | |
| 1/24 | Слово и слог. Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание безударных гласных в корне слов и гласных после шипящих. | 1 |  |
| 2/25 | Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне. | 1 |  |
| 3/26 | Упражнение в правописании слов с разделительным мягким знаком и с другими изученными орфограммами. | 1 |  |
| 4/27 | **Проверочный диктант №2** «Орфограммы корня». | 1 | Пр .д.2 |
| **Состав слова (15 ч)** | | | |
| 1/28 | Работа над ошибками. Однокоренные слова. | 1 |  |
| 2/29 | **Р.р.** Изложение «Сыроежка». | 1 | Р.р |
| 3/30 | Работа над ошибками. Корень слова. | 1 |  |
| 4/31 | Упражнение в написании корня в однокоренных словах. | 1 |  |
| 5/32 | Чередование гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов. Сложные слова. | 1 |  |
| 6/33 | Формы слова. Окончание и его роль в слове, в словосочетании и предложении. | 1 |  |
| 7/34 | Корень и окончание как - значимые части слова. **Р.р** Составление предложений и текста. | 1 | Р.р |
| 8/35 | Приставки (общее понятие). | 1 |  |
| 9/36 | Приставка – значимая часть слова. Обобщение знаний о роли приставок в слове. | 1 |  |
| 10/37 | **Р.р**. Подробное изложение на основе зрительного восприятия и языкового анализа повествовательного текста. | 1 | Р.р |
| 11/38 | Суффикс (общее понятие). | 1 |  |
| 12/39 | Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. | 1 |  |
| 13/40 | Cостав слова. |  |  |
| 14/41 | **Р.р.** Сочинение по картине А. А. Рылова «В голубом просторе». | 1 | Р.р |
| 15/42 | Работа над ошибками. Упражнение в разборе слов по составу. | 1 |  |
| **Правописание частей слова (23 ч)** | | | |
| 1/43 | Общее представление о правописании частей слова. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 2/44 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 3/45 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. **Самостоятельная работа.** | 1 | С.р |
| 4/46 | Наблюдение над словами с буквосочетаниями –ере-,-оро-,оло- **Свободный диктант.** | 1 | Св.д |
| 5/47 | Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне. | 1 |  |
| 6/48 | Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне. **Словарный диктант №2.** | 1 | Сл.д.№2 |
| 7/49 | Упражнение в правописании слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 8/50 | **Проверочная работа.** Составление текста по сюжетному рисунку. | 1 | Пр.р |
| 9/51 | Правописание слов с непроизносимыми согласными звуками. Составление правил о правописании корня. | 1 |  |
| 10/52 | **Контрольный диктант№3** «Правописание частей слова». | 1 | К.д №3 |
| 11/53 | Работа над ошибками. Двойные согласные. | 1 |  |
| 12/54 | Правописание слов с двойными согласными. | 1 |  |
| 13/55 | **Р.р.** Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка». | 1 | Р.р |
| 14/56 | Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок. | 1 |  |
| 15/57 | Правописание суффиксов -ик-, -ек-. | 1 |  |
| 16/58 | Упражнение в правописании суффиксов. | 1 |  |
| 17/59 | Правописание слов с приставками. | 1 |  |
| 18/60 | Упражнение в правописании значимых частей слова. | 1 |  |
| 19/61 | Приставки и предлоги. Правописание приставок и предлогов. | 1 |  |
| 20/62 | **Контрольный диктант №4** за 1 полугодие. | 1 | К.д №4 |
| 21/63 | Работа над ошибками. Разделительный твердый знак. | 1 |  |
| 22/64 | Правописание слов с разделительным твердым знаком. | 1 |  |
| 23/65 | Упражнение в правописании слов с разделительным твердым и мягким знаком. Обучение составлению объявления. | 1 |  |
| **Имя существительное (28 ч)** | | | |
| 1/66 | Части речи. Понятие об имени существительном как части речи. | 1 |  |
| 2/67 | Имя существительное. Одушевленные неодушевленные имена существительные. | 1 |  |
| 3/68 | **Р.р**. Обучающее подробное изложение повествовательного текста. | 1 | Р.р |
| 4/69 | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |  |
| 5/70 | Изменение имен существительных по числам. | 1 |  |
| 6/71 | **Р.р.** Изложение на основе зрительного восприятия | 1 | Р.р. |
| 7/72 | Работа над ошибками. Род имен существительных. | 1 |  |
| 8/73 | Определение рода имен существительных в косвенных падежах. | 1 |  |
| 9/74 | Мягкий знак на конце имен существительных. после шипящих. | 1 |  |
| 10/75 | Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук. | 1 |  |
| 11/76 | **Контрольный диктант №5 по теме:** «Имя существительное». | 1 | К.д №5 |
| 12/77 | Работа над ошибками**. Р.р.** Подробное изложение повествовательного текста. | 1 | Р.р |
| 13/78 | Работа над ошибками. Изменение имен существительных по падежам. | 1 |  |
| 14/79 | Упражнение в склонении и в определении падежей имен существительных. | 1 |  |
| 15/80 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |  |
| 16/81 | Именительный падеж имен существительных. | 1 |  |
| 17/82 | Родительный падеж имен существительных. | 1 |  |
| 18/83 | Дательный падеж имен существительных. | 1 |  |
| 19/84 | Винительный падеж имен существительных. | 1 |  |
| 20/85 | Упражнения в распознавании изученных падежей имен существительных. | 1 |  |
| 21/86 | Творительный падеж имен существительных. | 1 |  |
| 22/87 | Предложный падеж имен существительных. **Словарный диктант №3.** | 1 | Сл.д.3 |
| 23/88 | **Р.р.** Подробное изложение повествовательного текста. | 1 | Р.р |
| 24/89 | Работа над ошибками. Падежи имен существительных. | 1 |  |
| 25/90 | Падежи имен существительных. | 1 |  |
| 26/91 | **Контрольный диктант №6 по теме:** «Падежи имен существительных». | 1 | К.д.№6 |
| 27/92 | Работа над ошибками**. Р.р.** Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 | Р.р |
| 28/93 | Работа над ошибками**. Проект** «Зимняя страничка». | 1 | Проект |
| **Имя прилагательное (16ч)** | | | |
| 1/94 | Понятие об имени прилагательном Связь имен прилагательных с именами существительными. | 1 |  |
| 2/95 | Сложные прилагательные. Роль имен прилагательных в тексте. | 1 |  |
| 3/96 | Упражнение в употреблении и в правописании имен прилагательных. | 1 |  |
| 4/97 | **Р.р.** Составление научного текста описания растения. | 1 | Р.р |
| 5/98 | Род имен прилагательных. | 1 |  |
| 6/99 | Изменение имен прилагательных по родам. | 1 |  |
| 7/100 | Правописание родовых окончаний имен прилагательных. | 1 |  |
| 8/101 | Изменение имен прилагательных по числам. | 1 |  |
| 9/102 | Правописание имен прилагательных. | 1 |  |
| 10/103 | Изменение имен прилагательных по падежам. | 1 |  |
| 11/104 | Упражнение в определении падежа имен прилагательных. | 1 |  |
| 12/105 | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного. | 1 |  |
| 13/106 | **Контрольный диктант №7 по теме: «**Имя прилагательное». | 1 | К.д№7 |
| 14/107 | Работа над ошибками. **Проект** «Имена прилагательные в загадках». | 1 | Проект |
| 15/108 | **Р.р.** Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками». | 1 | Р.р |
| 16/109 | Работа над ошибками. Составление пригласительного письма. | 1 |  |
| **Личные местоимения (4ч)** | | | |
| 1/110 | Личные местоимения. | 1 |  |
| 2/111 | Личные местоимения 3 лица | 1 |  |
| 3/112 | Наблюдение над употреблением в тексте местоимений. Личные местоимения. | 1 |  |
| 4/113 | Ознакомление с особенностями текста-письма. | 1 |  |
| **Глагол (15 ч)** | | | |
| 1/114 | Понятие о глаголе. Упражнение в определении лексического значения глагола. | 1 |  |
| 2/115 | Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов **Р.р.** Составление рассказа по сюжетным рисункам. | 1 | Р.р |
| 3/116 | Глаголы в неопределенной форме. Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме. | 1 |  |
| 4/117 | Число глаголов. Изменение глаголов по числам. | 1 |  |
| 5/118 | Упражнение в распознавании глаголов ед.и мн.числа. Времена глаголов. | 1 |  |
| 6/119 | Упражнение в определении времени глагола. **Р.р.** Текст-рассуждение. | 1 | Р.р. |
| 7/120 | **Р.р.** Подробное изложение повествовательного текста. | 1 | Р.р |
| 8/121 | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками. | 1 |  |
| 9/122 | Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
| 10/123 | Частица *не* с глаголами. **Словарный диктант №4.** | 1 | Сл.д.4 |
| 11/124 | Правописание *не* с глаголами. Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
| 12/125 | **Контрольный диктант №8** по теме: «Глагол». | 1 | К.д №8 |
| 13/126 | Работа над ошибками. Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени. |  |  |
| 14/127 | **Р.р.** Обучающее изложение деформированного текста | 1 | Р.р |
| 15/128 | Работа над ошибками. **Р.р**. Составление текста по рисунку. | 1 | Р.р |
| **Повторение (8 ч)** | | | |
| 1/129 | Части речи. Имя существительное | 1 |  |
| 2/130 | Имя прилагательное. | 1 |  |
| 3/131 | Глагол. | 1 |  |
| 4/132 | **Итоговый контрольный диктант №9** | 1 | К.д №9 |
| 5/133 | Работа над ошибками. Составление текста. | 1 |  |
| 6/134 | **Словарный диктант.** Предлоги и приставки. | 1 | Сл.д.5 |
| 7/135 | Упражнение в правописании слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне. | 1 |  |
| 8/136 | Разделительный твёрдый, мягкий знак. | 1 |  |
|  | **4 класс (136 ч.)** |  |  |
|  | **Повторение (9 ч)** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1/1 | **Наша речь и наш язык**  Диалогическая и монологическая речь | **1** |  |
| 2/2 | **Текст**  Текст. План текста. Типы текстов. | **2**  1 |  |
| 3/3 | Р/р Текст. План текста. Подробное изложение текста. | 1 | р/р |
| 4/4 | **Предложение**  Предложение как единица речи | **2**  1 |  |
| 5/5 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложений. | 1 |  |
| 6/6 | **Обращение**  Обращение. | 1 |  |
| 7/7 | **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения*.***  Главные и второстепенные члены предложения. | **2**  1 |  |
| 8/8 | Основа предложения. | 1 |  |
| 9/9 | **Словосочетание**  Словосочетания. Проверочная работа по теме «Повторение» | **1**  1 | Пр.р.1 |
|  | **Предложение (8ч.)** |  |  |
| 1/10 | **Входной контрольный диктант № 1.** | 1 | **Вх.д.1** |
| 2/11 | Работа над ошибками. Однородные члены предложения (общее понятие) | 1 |  |
| 3/12 | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов. | 1 |  |
| 4/13 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  |
| 5/14 | **Р/р**Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» | 1 | р/р |
| 6/15 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями, входящими в состав сложного. | 1 |  |
| 7/16 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 |  |
| 8/17 | **Проверочный диктант** №2 по теме: «Предложение». | 1 | Пр.д |
|  | **Слово в языке и речи ( 17 ч.)** |  |  |
| 1/18 | **Лексическое значение слова (3ч.)**  Слово и его лексическое значение. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. | **3**  1 |  |
| 2/19 | Заимствованные слова. Устаревшие слова. Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |  |
| 3/20 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 |  |
| 4/21 | **Части речи (6ч.)**  **Повторение и углубление представлений о частях речи**  Части речи. Морфологические признаки частей речи. Имя существительное. | **6**  1 |  |
| 5/22 | Части речи. Имя прилагательное. Склонение имен существительных и имен прилагательных. | 1 |  |
| 6/23 | Имя числительное. Глагол как часть речи. | 1 |  |
| 7/24 | **Наречие (общее представление)**  Наречие как часть речи. | **3**  1 |  |
| 8/25 | Наречие. Проверочная работа по теме «Части речи» | 1 |  |
| 9/26 | **Р/р.** Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке» | 1 | р/р |
| 10/27 | **Состав слова ( 8 ч)**  **Значимые части слова**  Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова. | **3**  1 |  |
| 11/28 | Состав слова. Суффиксы и приставки. | 1 |  |
| 12/29 | **Р/р.** Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста. | 1 | р/р |
| 13/30 | **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова**  Работа над ошибками.Правописание гласных и согласных в корнях слов. | **4**  1 |  |
| 14/31 | Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных в словах. **Словарный диктант №1** | 1 | Сл.д.1 |
| 15/32 | Упражнение в написании приставок и суффиксов. | 1 |  |
| 16/33 | **Контрольный диктант № 2 по теме: «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова».** | 1 | **К.д.2** |
| 17/34 | **Правописание Ъ И Ь разделительных знаков.**  Разделительные Ь И Ъ знаки. Работа над ошибками. | **1**  1 |  |
|  | **Имя существительное (37 ч.)** |  |  |
| 1/35 | **И*з*менение по падежам**  Имя существительное. Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей. | **4**  1 |  |
| 2/36 | Несклоняемые имена существительные. Упражнение в распознавании именительного, родительного винительного падежей имен существительных. | 1 |  |
| 3/37 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном, винительном и дательном падежах имен существительных. | 1 |  |
| 4/38 | Упражнение в различении имен существительных в творительном и предложных падежах. | 1 |  |
| 5/39 | **Три склонения имен существительных**  Три типа склонения имен существительных (общее представление). 1-е скл. имен существительных. | **7**  1 |  |
| 6/40 | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. | 1 |  |
| 7/41 | **Р/р.** Подробное изложение описательного текста (на основе текста-образца и картины) по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». | 1 | р/р |
| 8/42 | Работа над ошибками. 2-е склонение имен существительных | 1 |  |
| 9/43 | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. | 1 |  |
| 10/44 | 3-е склонение имен существительных. Упражнение в распознавании имен существительных всех трех типов склонений. | 1 |  |
| 11/45 | **Контрольное списывание** по теме: «Имя существительное**».** | 1 | **К.сп.** |
| 12/46 | **Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе**  Падежные окончания имён существительных единственного числа 1,2 и 3 склонения.  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | **17**  1 |  |
| 13/47 | Именительный и винительный падежи. | 1 |  |
| 14/48 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. | 1 |  |
| 15/49 | Родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. | 1 |  |
| 16/50 | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже | 1 |  |
| 17/51 | Упражнения в правописании имён существительных в дательном и родительном падежах. | 1 |  |
| 18/52 | Упражнение в распознавании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |  |
| 19/53 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. Письменные ответы на вопросы по содержанию текста. | 1 |  |
| 20/54 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в творительном падеже. | 1 |  |
| 21/55 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. Безударные окончания имен существительных в родительном, дательном и винительном падежах. | 1 |  |
| 22/56 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. | 1 |  |
| 23/57 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. | 1 |  |
| 24/58 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |  |
| 25/59 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах. | 1 |  |
| 26/60 | **Р/р.** Подробное изложение повествовательного текста с продолжением. | 1 | Р/р |
| 27/61 | Работа над ошибками. Упражнение в правописании существительных с изученными орфограммами. | 1 |  |
| 28/62 | **Контрольный диктант № 3 по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе».** | 1 | **К.д.3** |
| 29/63 | **Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе**  Работа над ошибками. Множественное число имен существительных. | **8**  1 |  |
| 30/64 | Именительный падеж имен существительных во множественном числе. | 1 |  |
| 31/65 | Родительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |  |
| 32/66 | Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа. **Словарный диктант №2** | 1 | Сл.д.2 |
| 33/67 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. | 1 |  |
| 34/68 | **Р/р.** Свободный диктант. |  | Р/р. |
| 35/69 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. Работа над ошибками. | 1 |  |
| 36/70 | **Контрольный диктант № 4 по теме «Имя существительное».** | 1 | **К.д.4** |
| 37/71 | **Обобщение знаний об имени существительном**  Работа над ошибками.Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. | **1**  1 |  |
|  | **Имя прилагательное (24 ч)** |  |  |
| 1/72 | Имя прилагательное как часть речи. Упражнение в распознавании имён прилагательных среди однокоренных слов. Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. | 1 |  |
| 2/73 | Упражнение в определении рода и в правописании родовых окончаний имён прилагательных. | 1 |  |
| 3/74 | Склонение имён прилагательных. Склонение и правописание падежных окончаний имён прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. | 1 |  |
| 4/75 | Знакомство со способами проверки написания безударных падежных окончаний имён прилагательных. Именительный падеж имён прилагательных единственного числа мужского рода и среднего рода. | 1 |  |
| 5/76 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | 1 |  |
| 6 /77 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 |  |
| 7/78 | Упражнение в различении имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, дательном и винительном падежах и правописании их падежных окончаниях. | 1 |  |
| 8/79 | Упражнение в различении имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах и правописании их падежных окончаниях. | 1 |  |
| 9/80 | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 |  |
| 10/81 | **Р/р*.*** Выборочное изложение описательного текста по рассказу Ю.Коваля «Капитан Клюквин». | ***1*** | Р/р |
| 11/82 | Работа над ошибками, Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе. | 1 |  |
| 12/83 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в именительном и винительном падежах. | 1 |  |
| 13/84 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. | 1 |  |
| 14/85 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных женского рода. | 1 |  |
| 15/86 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 |  |
| 16/87 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных. | 1 |  |
| 17/88 | **Р/р*.*** Свободный диктант описательного текста на тему «Моя любимая игрушка». | ***1*** | Р/р. |
| 18/89 | Склонение имён прилагательных множественного числа. | 1 |  |
| 19/90 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах. | 1 |  |
| 20/91 | Правописание окончаний имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах. | 1 |  |
| 21/92 | Правописание окончаний имён прилагательных в дательном и творительном падежах. | 1 |  |
| 22/93 | Анализ изложения и работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и именах прилагательных. | 1 |  |
| 23/94 | Упражнение в распознавании безударных падежных окончаний имён прилагательных и имён существительных. | 1 |  |
| 24/95 | **Контрольный диктант по теме** **№ 5«Имя прилагательное».** |  | **К.д.5** |
|  | **Личные местоимения (6 ч)** |  |  |
| 1/96 | Местоимение как часть речи. Работа над ошибками. | 1 |  |
| 2/97 | Личные местоимения 1, 2 и 3 –го лицо. **Словарный диктант №3** | 1 | Сл.д.3 |
| 3/98 | Изменение личных местоимений по падежам. Правописание личных местоимений 1-го и 2-го лица в косвенных формах и местоимений с предлогами. | 1 |  |
| 4/99 | Склонение личных местоимений 3-го лица. Упражнение в правописании предлогов с местоимениями. Употребление правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. | 1 |  |
| 5/100 | **Р/р.** Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом текста. | ***1*** | Р/р. |
| 6/101 | Анализ изложений и работа над ошибками. Упражнение в правильном написании местоимений. Составление поздравительной открытки к празднику 8 Марта. | 1 |  |
|  | **Глагол (28 ч.)** |  |  |
| 1/102 | **Повторение (2 ч.)**  Глагол как часть речи (повторение). Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 2 /103 | Изменение глаголов единственного числа в прошедшем времени по родам. | 1 |  |
| 3 /104 | **Неопределённая форма глагола (4 ч.)**  Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределённой форме. | 1 |  |
| 4 /105 | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами. | 1 |  |
| 5/106 | Возвратные глаголы (общее представление). | 1 |  |
| 6 /107 | **Р/р.** Изложение повествовательного текста по опорным словам. | 1 | р/р |
| 7/108 | **Спряжение глаголов (4 ч.)**  Спряжение глаголов (общее понятие) | 1 |  |
| 8 /109 | Распознавание лица и числа глаголов. 2-е лицо глагола. | 1 |  |
| 9 /110 | Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. | 1 |  |
| 10 /111 | Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописание **НЕ** с глаголами. | 1 |  |
| 11/112 | **1 и 2 спряжение глаголов (4 ч.)**  1 и 2 спряжение глаголов. | 1 |  |
| 12 /113 | Окончания глаголов 1 и 2 спряжения. | 1 |  |
| 13 /114 | **Р/р.** Составление текста по сюжетным рисункам И.И.Левитана «Весна. Большая вода». | 1 | р/р |
| 14 /115 | Упражнение в написании личных форм глагола с ударными окончаниями. Работа над ошибками, допущенными в сочинении по сюжетным рисункам. | 1 |  |
| 15 /116 | **Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени ( 7 ч.)**  Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и в будущем времени. | 1 |  |
| 16 /117 | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределённой форме и в написании безударных личных окончаний глаголов. | 1 |  |
| 17/118 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |  |
| 18/119 | **Контрольный диктант№ 6 по теме: «Правописание глаголов».** | 1 | **К.д. 6** |
| 19 /120 | Анализ диктанта и работа над ошибками. Правописание –тся и –ться в глаголах (общее представление) | 1 |  |
| 20/121 | Упражнение в правописании безударных личных окончаний –тся и ться в возвратных глаголах. | 1 |  |
| 21/122 | Глаголы настоящего и прошедшего времени. | 1 |  |
| 22 /123 | **Правописание глаголов в прошедшем времени (7 ч.)**  Правописание глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
| 23 /124 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |  |
| 24/125 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. **Словарный диктант №4** | 1 | Сл.д.4 |
| 25 /126 | **Р/р*.*** Краткое изложение повествовательного текста. | *1* | р/р |
| 26 /127 | Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи. | 1 |  |
| 27 /128 | Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков глагола. Работа над ошибками. | 1 |  |
| 28/129 | **Контрольный диктант№7 по теме «Глагол».** |  | **К.д.7** |
|  | **Повторение (7ч.)** |  |  |
| 1 /130 | Язык и речь. Текст. Типы текстов. | 1 |  |
| 2 /131 | Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. | 1 |  |
| 3 /132 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Простые и сложные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 |  |
| 4 /133 | Значимые части слова. Словообразование. | 1 |  |
| 5 /134 | Правописание гласных и согласных в корне слов. | 1 |  |
| 6 /135 | Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 |  |
| 7/136 | Упражнение в правописании частей речи. | 1 |  |